

Katalog kursów Erasmus Plus Mobilność

SJO Glossa, ul. Dietla 103, 31-031 Kraków, Polska, +48 690 599 520, info@erasmusplusbilnosc.pl

Wenecja - Kurs sztuki w Wenecji [IVE-PCA]

Lokalizacja

Wenecja to miasto, które rokrocznie odwiedzane jest przez dziesiątki tysięcy turystów. Położone jest na archipelagu 118 wysepek Adriatyku i swoją zabudową tworzy zespół mostów i kanałów. Swoista architektura i nietypowe położenie miasta sprawiły, że zostało ono w całości wpisane na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO. Największą atrakcją miasta jest zdecydowanie rejs gondolą lub tutejszym tramwajem wodnym. W Wenecji roi się też od przytulnych kawiarenek i restauracji.

Nasza szkoła zlokalizowana jest w centrum miasta, przy Campo Santa Margherita. Sąsiadujemy z dwoma uniwersytetami, przez co w okolicy często znajdziesz studentów chętnych do rozmów z uczącymi się tu cudzoziemcami. Nasza placówka mieści się w typowej, weneckiej kamienicy, której wnętrza zostały przystosowane do potrzeb szkoły językowej. Zajęcia odbywają się w dużych i dobrze wyposażonych salach lekcyjnych. Dużą popularnością cieszy się nasz przestronny taras. Posiadamy także bibliotekę różnorodnymi podręcznikami, słownikami, literaturą, kasetami wideo i DVD. Studenci mogą także korzystać z kilku stanowisk komputerowych z dostępem do Internetu.

Program szkolenia

Wraz z naszymi nauczycielami historii będziesz mógł odkryć prace słynnych weneckich malarzy, rzeźbiarzy, architektów oraz zrozumieć architekturę miasta od czasów średniowiecznych po nowożytną. Doświadczenie będzie niezapomniane, jako że wszystkie prace artystów można zobaczyć w miejscach, dla których zostały zaprojektowane. W trakcie kursu zapoznasz się m.in. z pracami takich osób jak Carpaccio, Bellini, Tiziano, Tintoretto, Veronese, Tiepolo, Sansovino, Palladio, Canova, Scarpa i wielu innych.

Kurs odbywa się od poniedziałku do piątku, zazwyczaj w godzinach 9:30-12:00 (3 godziny dziennie), ale plan może się zmienić na popołudniowy ze względu np. na godziny otwarcia kościołów, pałaców czy muzeów. W cenie wejściówki do zwiedzanych miejsc. Wymagana znajomość języka włoskiego na poziomie co najmniej B1. Kurs sztuki nie obejmuje w sobie typowego kursu językowego!

Przykładowe tematyki kursu:

- 1) MARZEC: Vittore Carpaccio, niezrównany gawędziarz Wenecji + Wyspy Laguny Weneckiej
- 2) KWIECIEŃ: Wenecja: miasto pałaców + Wenecja w szczegółach
- 3) MAJ: Temat opieki, sztuki hospitalizacji oraz weneckie szpitale + Wszechświat małych szkół: historia, sztuka, poświęcenie
- 4) MAJ-CZERWIEC: Wenecja i dziedzictwo bizantyjskie + Patrząc na Wenecję, widząc świat: z wizji magicznej do oglądania
- 5) CZERWIEC: Tiepolo porównał: Giambattista i Giandomenico pomiędzy sacrum i profanum + Zakony w Wenecji: sztuka i architektura dla władzy politycznej i religijnej. Franciszkanie, Dominikanie, Benedyktyni i Jezuici
- 6) WRZESIEŃ: Pokolenie Peggy Guggenheim: odrodzenie sztuki współczesnej w powojennej Wenecji + Tintoretto w Wenecji: artysta pomiędzy sacrum a profanum

- 7) WRZESIEŃ-PAŹDZIERNIK: Sztuka pogrzebowa w Wenecji + Wenecja w szczegółach
 8) PAŹDZIERNIK: Kościoły Wenecji: sztuka, funkcje, kontekst społeczny + Giovanni Bellini, malarz Serenissimy
 9) LISTOPAD: Malarz „obcy”: Paolo Caliari, znany jako „Il Weroński” + Największy malarz Serenissimy: Tycjan

UWAGA!

- Kurs sztuki: 15 lekcji/tydz.
- Program dodatkowy (popołudniowy) - 5 zajęć/tydz. - obowiązkowe, aby uzyskać certyfikat na 20 lekcji/tydz.! Udział w programie dodatkowym może wiązać się z dodatkowymi kosztami do poniesienia na miejscu (np. wejściówki do atrakcji, posiłki).

Długość i termin szkolenia

Szkolenie trwa 2 tygodnie i obejmuje 15×45 min. zajęć tygodniowo. Daty rozpoczęcia: 2024-09-02, 2024-09-30, 2024-10-14, 2024-11-11.

Dostępne opcje

Poniżej przedstawiamy orientacyjne koszty pakietów kurs+zakwaterowanie, przeliczone na walutę rozliczeń grantu tj. EUR. Propozycje te uwzględniają dozwolone przesunięcia środków między poszczególnymi kategoriami wydatków, tak aby całość kosztów była pokryta z grantu. W kolumnie *kieszonkowe* podana jest szacunkowa kwota, jaka pozostanie na dodatkowe wyżywienie, dojazdy komunikacją miejską itp w zależności od wybranej opcji zakwaterowania. Wydatki z kieszonkowego nie wymagają dokumentowania rachunkami.

	2 tyg.	kieszonkowe
kurs (15×45 min./tydz.)+rezydencja, pokój 1-osobowy, bez wyżywienia	1280 EUR	1662 EUR
kurs (15×45 min./tydz.)+rezydencja, pokój 2-osobowy, bez wyżywienia	1116 EUR	1826 EUR
kurs (15×45 min./tydz.)+rodzina, pokój 1-osobowy, bez wyżywienia	950 EUR	1992 EUR
kurs (15×45 min./tydz.)+rodzina, pokój 2-osobowy, bez wyżywienia	875 EUR	2067 EUR

Istnieje możliwość zamówienia samego kursu (15×45 min./tydz.) w cenie 550 EUR, w takim przypadku na utrzymanie i kieszonkowe pozostanie do dyspozycji kwota 2392 EUR.

Cennik

Poniżej podane są ceny kursu i opcji zakwaterowania w oryginalnej walucie kursu, które obowiązują w rozliczeniach z SJO GLOSSA.

	2 tyg.
kurs (15×45 min./tydz.)	550 EUR
kurs (15×45 min./tydz.) + rezydencja, pokój 1-osobowy, bez wyżywienia	1280 EUR
kurs (15×45 min./tydz.) + rezydencja, pokój 2-osobowy, bez wyżywienia	1116 EUR
kurs (15×45 min./tydz.) + rodzina, pokój 1-osobowy, bez wyżywienia	950 EUR
kurs (15×45 min./tydz.) + rodzina, pokój 2-osobowy, bez wyżywienia	875 EUR

Uwaga:

1. Grant Erasmus+ obejmuje także kwotę 350 EUR na każdego uczestnika projektu. Wg informacji uzyskanych z Agencji Narodowej istnieje możliwość przesunięcia tych pieniędzy na dopłatę do kosztów

kursu - w przypadku wyboru droższego kursu.

2. Szczegółowe informacje na temat kwot przyznawanych grantów można znaleźć tutaj.

3. Obowiązują dopłaty sezonowe w okresie: