

"La caída "Victoriosa"

Querido Diario,

es mi primera inscripción en tus hojas y quiero que sea excepcional. Actualmente tenemos el 2017, pero mi historia tuvo lugar durante el invierno de 2015. En esta temporada apenas empecé mi 'carrera' de los campeonatos del patinaje artístico, pues este tiempo fue muy importante para cada persona de mi familia. Recuerdo que todo el tiempo estuve muy nerviosa y simultáneamente excitada. Pensaba que los campeonatos son una gran oportunidad para el desarrollo y aparecer en el mundo...

Oh, lo siento, Diario... Me olvidé presentar. Me llamo Kira Micko, soy de Poznan y tengo 16 años. Hace 8 años he entrenado el patinaje artístico- todo comenzó el día cuando miré un campeonato en la televisión

por primera vez; fue una casualidad, porque el mando cayó al suelo y cambió el canal de TV. Durante 2 horas viendo encantada este programa y después corrí a mi madre para decirle sobre mis planes. Yo decía: "Mamá! Quiero ser patinadora!". Tuve mucha suerte porque mis padres siempre me



apoyan. Mamá estuve realmente inmersa en mi proyecto y papá me encontró un entrenador cual comprobó que, en primer lugar, necesito algunos clases del ballet. Duraron un año; mientras tanto ni una vez me desahuciaba, pero tuve una gran motivación- me quise encontrar mi autoridad sobre hielo- Victor Nikiforov. Entonces tenía 21 años y ya ha sido (como 16 años) el campeón del Grand Prix para juniors! Para tener tan enorme éxito hay que tener un gran talento y trabajar sin descanso. Mi camino de sueño fue largo y difícil...

Algunos años después, en 2014, encontré al patinador un poco débil, Yuri Katsuki de Japón, que fue derrotado en el campeonato en Sochi cuando Victor ganó. Estuve nervioso, por eso hizo muchos errores, pero no obstante él me llamó mi atención. 4 meses después la situación ha cambiado... en abril toda persona habló sobre Yuri y su entrenador nuevo, Victor Nikiforov. ¡Yo no podía creerlo- Victor viajó a Japón para enseñar él como encararse a Jurij- su enemigo de Rusia. Ambos quisieron participar en competiciones de Grand Prix y trabajaron muy duro. Aquí mi historia empieza una vez más...

Noviembre de 2015

"Todos pasajes de lote 9736 se solicitan sobre irse inmediatamente a la sala de facturación..."-oí cuando iba a la salida del Aeropuerto Internacional de Moscú-Sheremétievo. Este edificio me impresionó por la combinación proporcional de colores rojo y plateado en los pilares y las paredes. En la sala cerca de la salida fueron muchas personas de diferentes países, pero no podía ver a mi maestro famoso de ballet-Denis Rodkin. Asustada me trasladé sola a la estación de autobuses no lejano del aeropuerto. Mis padres me reservaron una habitación en el Blues Hotel y me dijeron que incorporaban a dentro de algunos días.



"Denis debe estar aquí. Estupendo... Estoy sola. ¿Qué debo hacer?"-suspiré y saqué mi móvil del bolsillo. Por suerte tuve GPS y comprobé los horarios, y los números de los autobuses que van a la calle de Dovator. En vehículo miraba el paisaje alrededor del aeropuerto que pareció un poco pobre, sin edificios. Posteriormente todo fue mejor, ni la urbanización resultó más curiosa y distinta que en Poznan. En el camino ví un delfinario y Bolshoy Teatro.



Cuando llegué a mi hotel acogedor y me alojé, de una vez me dormí. Solo llamada de mi móvil me despertó. La música fue muy audible y procede de baile de Polina Edmunds en 2014 en Grand Prix. Me encorvé.

-¿Sí?-ronqueaba cansada.

-Abre la puerta, empanadilla asiática!-gritó una voz conocida.

-¡Déjame llamar así!-contesté a Denis. Colgué mi teléfono y después estuve enfrente de hombre alto y rubio. Llevaba un abrigo oscuro y mantenía las manos en sus bolsillos. No dijo sólo "hola", me miró y se volteó. No tuve escape-seguí a él a la Malaya Sporivnaya

Arena.

-¿Vamos a entrenar? ¿Hoy? ¡He venido ahora mismo!-mi humor empeoraba de un momento a otro.

Enfrente de nosotros apareció un edificio digno con puentes y ventanas numerosas. En derredor empezaba a estar nevando. Un buen rato miraba los copos de nieve que caían y se derretían en mis mangas. Estuve muy frío, pero este mundo lo ví increíble mágico y tranquilo sobre un fondo de deportivo. Entorné mis ojos y escuchaba todo el sonido de Moscú. Pensaba

sobre los campeonatos, Victor Nikiforov y sobre todas las decisiones que me llevaba aquí. Tengo mucho suerte... Mucha gente reza cada día por la posibilidad como la mía...

Sonreí silenciosamente y suavemente. "Pues peleaba por eso por muchos años..."

Mi maestro de ballet sin cesar no me contestaba, pues lo codeé ni me miró; su seria mirada se centró en la Arena a la que entraban. Me paré por un momento para ver lo todo, después Denis me empujó al vestuario. Algunos minutos después patinaba ligera sobre el hielo.

-Los pasos!-oía. Volteé.

-¿Qué?

Pero fue demasiado tarde para preguntar; Denis ya ponía la música. Enderecé cuándo "*My flower*" de *Ladies' Code* empezó. Esta canción siempre me hace melancólica, porque tiene muchas emociones y el texto habla sobre una importante situación que toca casi toda la persona en el mundo. Mi motivo principal para Grand Prix 2015 es el amor y un corazón roto...

Tracé un círculo y tomé una respiración profunda.

"Uno...dos...tres..."one foot edges"...10 segundos y..."Crossed step behind" doble. Tengo que esperar por la música beat y..."

-¡Stop!

Perdí el equilibrio.

-Pues siempre te he dicho: ¡no hagas doble Toe loop! Sólo uno! -dijo enfadado -Desde el principio.

"Pero dos van bien con este fragmento de música." -me ofendí, pero no hice nada.

****Punto de vista de Denis****

"Después de 2 días desde llegada, Kira ejercía sin parar...es hacerla molesta. Así que mal..."

-se resguña la cabeza. Recuerdo cuando ella era niña-siempre flaca como una caña de pescar, pero con una gran sonrisa y numerosas pecas en su nariz-entonces salía reflejar las emociones de la música...Sin embargo ahora falta algo muy importante-una interpretación necesaria para ganar el Grand Prix. Este problema de la conducta de Kira se le acuerda que se envejece; se envejece porque pierde el entusiasmo juvenil. Tiene que salvar la adolescente...

Algún día, yendo a su hotel, miraba a sus zapatos por demasiado tiempo, por eso perdí a Kira de vista. Esta ocurrió tan súbito! Algunos segundos antes ella iba al lado, ahora se evaporó...Dios sabe dónde!



****Victor-p.d.v.****

Desde cuando he salido de la Arena tuve un extraño presentimiento...casi siento el perfume de la persona yendo tras él. Este aroma fue la conexión de...

"Té verde y pomelo maduro? ¡Qué cosa más rara y... curiosa!" -aplaudí imperceptiblemente y giró tras la esquina. Actuaba según la manera comprobada de su ex maestro-giró 4 veces para convencerse si esto es un error o no. Alguien lo siguió todo el tiempo... Victor enderezó, volteó y salpicó usando el spray de pimienta. Se quedó pasmado de espanto-enfrente de él una chica rubia gritaba de dolor...

~

Esta fue una pesadilla. Una gran gran gran pesadilla! El dolor fue insoportable y ponía mi participación en Grand Prix en duda. Para ello me avergonzaba que conocí mi ídolo en estas circunstancias... pues está claro que di la impresión de una extravagante...stalker!

"¿Qué Victor piensa de mí?" -me moví nerviosa en la silla en el hospital. Mi médico hablaba con Denis y mis padres asustados que llegaron antes. No podía hacer nada... Cuando pensaba en "y ahora qué?!" la puerta abrió...

****Denis-p.d.v.****

-No, no, no! No pueden hacer esto! Ella tiene que...

-Lo siento, Denis, pero Kira estuvo bajo tu cuidado! Y todos ven que ocurrió. Vamos a casa. Denis estaba desesperado, pero no podía hacer nada.

-Tienen razón-ella tiene que descansar.

~

En el día de los campeonatos y antes de nuestra fastidiada vuelta a Poznan me escabullí de Blues Hotel con Denis que me buscó. Dijo: "vamos" y cogió mis cosas, y de mi mano. Las tribunas estuvieron apestado de gente-hoy, sobre la marcha de campeonatos femeninos, todos esperaban por Polina Edmunds-una gran campeona mundial.

"Mañana la gente va a esperar por un desafío de Jurij Plisetsky y Yuri Katsuki...y nunca los voy a conocer, estupendo..."

El hielo fue planchado y blanco como nunca...o tal vez continuamente veía mal...

Me acordé de las caras asustadas de mis padres cuando miraban a mis ojos rojos...

"¿Cómo me aparezco en este estado!?"

-¿Asiática empanadilla?-volteé.

"Denis."

-¿Sí?

-¿Lista?

-Um... pues, no sé qué decirte...aparezco mal!-gemí.

Meditó un momento y se fue...volvió con...

"Nikiforov...oh no!" -miraba nerviosa a mi alrededor-"¿Cómo puedo huir?!"

-¡Lo siento, Kira! ¡Lo siento!-subió la voz.

-¿He?

Con un movimiento rápido desprendió su manga plateada del traje. Ignoraron mi resistencia cuando tapaban mis ojos. Cogió mis hombros y dijo:

"¡Ahora lista!"

Dos minutos después salí a la pista... No tuve la menor idea de qué hago allí... ¡ciega y nerviosa!

-¡Kira, eres la mejor, fighting!

"Denis. Gracias maestro."

Apenas ahora estuve lista.



~

Durante los saltos al final del baile tropecé contra la pared, pero mis resultados de técnica y coreografía fueron altos y conseguí la tercera plaza. Gracias al golpe, aparezco en los periódicos, pero por lo menos conocí Yuri y Jurij. ¡Una caída "Victoriosa"!