

Katalog kursów Erasmus Plus Mobilność

SJO Glossa, ul. Dietla 103, 31-031 Kraków, Polska, +48 690 599 520, info@erasmusplusbilnosc.pl

Cadiz - Integrate music into your learning environment [CLZ-D]

Lokalizacja

Cádiz ma 3000 lat historii za sobą. W kulturze i architekturze widać wpływy różnorodnych kultur. Uważane jest za raj południowej części Hiszpanii i "dom wolności". To miejsce z ciepłymi i przyjaznymi mieszkańcami, będące doskonałym miejscem na wypoczynek w pięknym i bezpiecznym otoczeniu.

Nasza szkoła powstała w 2010 roku i szybko wyrobiła sobie markę jako świetne miejsce do nauki. Oferujemy ciekawe i zabawne lekcje językowe w doskonałych warunkach i z bogatym planem aktywności pozalekcyjnych. Do dyspozycji studentów jest 15 przestronnych, jasnych i nowoczesnych sal lekcyjnych, duży salon studencki z kuchnią studencką i częścią jadalną, sala do samodzielnej nauki, komputery studenckie i słoneczny taras na dachu. Szkoła ma także doskonałą lokalizację - od najbliższej plaży dzieli nas 5 min spaceru!

Program szkolenia

COURSE DESCRIPTION:

This course is designed to equip educators with the knowledge and skills needed to effectively incorporate music into their teaching practices. The course content covers the role of music in cognitive, emotional, and social development, various music genres, styles, and cultural traditions, as well as practical techniques for integrating music into diverse subject areas. By learning to sing and play instruments, teachers can create a more engaging and interactive learning environment, making it easier for students to understand and retain information.

WHO IS THIS COURSE FOR?

- 1) Primary and secondary school teachers: Engage students with music, enhancing cognitive development, creativity, and emotional well-being for diverse age groups.
- 2) Special education teachers: Address unique learning challenges through multisensory musical experiences, promoting engagement and retention for students with special needs.
- 3) School administrators and curriculum developers: Gain insight into incorporating music into school programs, fostering a creative and inclusive learning environment.
- 4) Music teachers: Learn strategies for interdisciplinary collaboration, enriching students' understanding of connections between music and other subjects.
- 5) Early childhood educators: Facilitate language acquisition, motor coordination, and social-emotional growth with music-based teaching methods in preschool and kindergarten settings.

OBJECTIVES:

- 1) Enhance participants' understanding of the role of music in cognitive, emotional, and social development, and its potential to create an engaging learning environment.
- 2) Develop practical skills and techniques for integrating music into various subject areas, fostering interdisciplinary connections and a holistic educational approach.

- 3) Equip participants with strategies to adapt music-based activities to diverse learning needs, ensuring inclusivity and accessibility for all students.
- 4) Explore various music genres, styles, and cultural traditions, promoting cultural awareness and appreciation among participants and their students.
- 5) Encourage collaboration and communication between teachers from different disciplines, facilitating the exchange of ideas and the development of innovative, music-integrated projects.
- 6) Foster participants' ability to assess the impact of music integration on student learning outcomes and adapt their teaching practices accordingly to maximize the benefits of music in the classroom.

SAMPLE PROGRAMME:

1) Monday

- Welcome, orientation and briefing before classes
- Introduction to Music Integration - Understanding the Benefits and Theory
- Exploring Music Genres, Styles, and Cultural Traditions

2) Tuesday

- Practical Techniques for Integrating Music into Core Subjects (Part 1 and 2)

3) Wednesday

- Adapting Music-Based Activities for Diverse Learning Needs
- Collaborative Project Planning - Developing Interdisciplinary Music-Integrated Lessons

4) Thursday

- Classroom Management Strategies for Music-Integrated Learning Environments
- Hands-on Workshop - Designing and Implementing Music-Based Activities

5) Friday

- Assessing the Impact of Music Integration on Student Learning Outcomes
- Course Reflection, Feedback, and Action Planning for Future Implementation

*** SATURDAY ***

CULTURAL TRIP: One Full Day Cultural Visit (optional, additional fee)

Długość i termin szkolenia

Szkolenie trwa 1 tydzień i obejmuje 25×50 min lub tydzień zajęć tygodniowo. Dаты rozpoczęcia: 2026-07-06, 2026-07-20, 2026-08-10, 2026-10-26.

Dostępne opcje

Poniżej przedstawiamy orientacyjne koszty pakietów kurs+zakwaterowanie, przeliczone na walutę rozliczeń grantu tj. EUR. Propozycje te uwzględniają dozwolone przesunięcia środków między poszczególnymi kategoriami wydatków, tak aby całość kosztów była pokryta z grantu. W kolumnie *kieszonkowe* podana jest szacunkowa kwota, jaka pozostanie na dodatkowe wyżywienie, dojazdy komunikacją miejską itp w zależności od wybranej opcji zakwaterowania. Wydatki z kieszonkowego nie wymagają dokumentowania rachunkami.

	1 tyg.	kieszonkowe
kurs (25×50 min./tydz.)+mieszkanie dzielone, pokój 1-osobowy, bez wyżywienia	610 EUR	735 EUR
kurs (25×50 min./tydz.)+rezydencja, pokój 1-osobowy, bez wyżywienia	660 EUR	685 EUR
kurs (25×50 min./tydz.)+rezydencja, pokój 2-osobowy, bez wyżywienia	575 EUR	770 EUR

kurs (25×50 min./tydz.)+rodzina, pokój 1-osobowy, pełne wyżywienie	690 EUR	655 EUR
kurs (25×50 min./tydz.)+rodzina, pokój 1-osobowy, dwa posiłki	645 EUR	700 EUR
kurs (25×50 min./tydz.)+rodzina, pokój 2-osobowy, pełne wyżywienie	660 EUR	685 EUR
kurs (25×50 min./tydz.)+rodzina, pokój 2-osobowy, dwa posiłki	615 EUR	730 EUR

Istnieje możliwość zamówienia samego kursu (25×50 min./tydz.) w cenie 400 EUR, w takim przypadku na utrzymanie i kieszonkowe pozostanie do dyspozycji kwota 945 EUR.

Cennik

Poniżej podane są ceny kursu i opcji zakwaterowania w oryginalnej walucie kursu, które obowiązują w rozliczeniach z SJO GLOSSA.

	1 tyg.
kurs (25×50 min./tydz.)	400 EUR
kurs (25×50 min./tydz.) + mieszkanie dzielone, pokój 1-osobowy, bez wyżywienia	610 EUR
kurs (25×50 min./tydz.) + rezydencja, pokój 1-osobowy, bez wyżywienia	660 EUR
kurs (25×50 min./tydz.) + rezydencja, pokój 2-osobowy, bez wyżywienia	575 EUR
kurs (25×50 min./tydz.) + rodzina, pokój 1-osobowy, pełne wyżywienie	690 EUR
kurs (25×50 min./tydz.) + rodzina, pokój 1-osobowy, dwa posiłki	645 EUR
kurs (25×50 min./tydz.) + rodzina, pokój 2-osobowy, pełne wyżywienie	660 EUR
kurs (25×50 min./tydz.) + rodzina, pokój 2-osobowy, dwa posiłki	615 EUR

Uwaga:

- Grant Erasmus+ obejmuje także kwotę 350 EUR na każdego uczestnika projektu. Wg informacji uzyskanych z Agencji Narodowej istnieje możliwość przesunięcia tych pieniędzy na dopłatę do kosztów kursu - w przypadku wyboru droższego kursu.
- Szczegółowe informacje na temat kwot przyznawanych grantów można znaleźć tutaj.
- Obowiązują dopłaty sezonowe w okresie:
 - 31-05-2026--26-09-2026: 25.00 EUR/tydz. (25, kurs+mieszkanie dzielone 1 osob. BO)
 - 31-05-2026--26-09-2026: 35.00 EUR/tydz. (25, kurs+rezydencja 1 osob. BO)
 - 31-05-2026--26-09-2026: 50.00 EUR/tydz. (25, kurs+rezydencja 2 osob. BO)
 - 31-05-2026--26-09-2026: 30.00 EUR/tydz. (25, kurs+rodzina 1 osob. FB)
 - 31-05-2026--26-09-2026: 30.00 EUR/tydz. (25, kurs+rodzina 1 osob. HB)
 - 31-05-2026--26-09-2026: 30.00 EUR/tydz. (25, kurs+rodzina 2 osob. FB)
 - 31-05-2026--26-09-2026: 30.00 EUR/tydz. (25, kurs+rodzina 2 osob. HB)